



92. sezóna FOK: druhý rok Tomáše Netopila v roli šéfdirigenta, Julian Rachlin jako houslista i dirigent, sólisté i z řad orchestru

92. koncertní sezóna Pražských symfoniků je sezónou Ludwiga van Beethovena, Václava Smetáčka, Tomáše Netopila a Vltavské filharmonie. Zlatou nití sezóny je Ludwig van Beethoven, jehož 200 let od úmrtí si připomínáme v březnu příštího roku. Dr. Václav Smetáček (1906–1986) byl dlouholetým šéfdirigentem orchestru, legendou, historií, která se propsala do genů orchestru. Tomáš Netopil je zcela živoucí současností a budoucností, tato sezóna je jeho druhou v roli šéfdirigenta a hudebního ředitele orchestru. Pohledem do budoucna je pak také Vltavská filharmonie, která má být příštím sídlem FOK.

„Každé setkání s Pražskými symfoniky je pro mne malým svátkem a na setkávání v příští sezóně se nesmírně těším, neboť je nabitá silnými příběhy, osobnostmi, emocemi a krásnými hudebními obrazy,“ říká šéfdirigent **Tomáš Netopil**.

*„Zahajovací koncerty jsou dveřmi do sezóny zasvěcené **Ludwigu van Beethovenovi**, neboť si brzy budeme s celým světem připomínat jeho ‚nahudebnínebevzetí‘,“* říká dramaturg FOK **Martin Rudovský**. *„Tyto koncerty budou mít ještě jedno téma, symbolicky je věnujeme Vltavské filharmonii. Jsem také rád, že středěční zahajovací koncert bude živě přenášen Českou televizí,“* doplňuje ředitel FOK **Daniel Sobotka**.

*„Při příležitosti dvojitého výročí věnujeme **Václavu Smetáčkov** Koncert pro republiku s *Mou vlastí*, kterou s FOK dirigoval téměř devadesátkrát. Po vzoru jeho dramaturgie jsme též upravili program Novoročního koncertu, který se s ohledem na zájem publika odehraje také ve dvou provedeníh. Náš koncertní mistr **Roman Patočka** v něm zahraje Čajkovského Houslový koncert,“* pokračuje **Daniel Sobotka**.

*„Moje ambice věnovat širší pozornost **českým skladatelům** dvacátého století se projeví hned ve dvou programech, vedle toho nabídneme plejádu **sólistů z řad orchestru** i světových jmen, například houslistku **Alenu Baevu**, **Juliana Rachlina** v roli houslisty i dirigenta či slavné klavírní **duo bratří Jussenů**. Závěr sezóny pak přinese **premiéru díla Ľubici Čekovské**,“* dodává **Tomáš Netopil**.

Orchestrální abonentní cykly

V hlavním orchestrálním **cyklu A/B** čekají abonenty a návštěvníky koncertů čtyři programy pod taktovkou šéfdirigenta **Tomáše Netopila** a čtyři programy s hostujícími dirigenty, kterými jsou **Tomáš Brauner**, **Petr Altrichter**, **Jiří Habart** a **Julian Rachlin**. Ten vystoupí i jako houslista.

S orchestrem vystoupí řada českých hvězd, jako je **Kateřina Kněžíková, Svatopluk Sem, Kateřina Englichová** a orchestr se blýskne vlastními hráči v roli sólistů; představí se hornistka **Zuzana Rzounková**, trombonista **Kurt Neubauer**, varhanice **Daniela Valtová Kosinová** a harfistka **Hana Müllerová**. Mezi sólisty se objeví světoví pěvci jako **Levy Sekgapane** či **Simon O'Neill**. V říjnu zazní Brahmsova Druhá symfonie, v listopadu se návštěvníci mohou těšit na Bernsteina a jeho Symfonické tance z West Side Story. Před Vánoci zpestří svým vystoupením **Baletní příprava Národního divadla** koncert **Louškáček pro UNICEF**, který se koná v předvečer 80. výročí UNICEF. Zazní také Mahlerova Sedmá symfonie a Píseň o zemi. Jak již v minulé sezóně deklaroval Tomáš Netopil, pozornost je upřena také na české autory, pokračuje tedy v provádění díla **Jana Hanuše** jeho Koncertantní symfonií a zařadil Trombonový koncert **Ladislava Simona**. Sezónu slavnostně zakončí **světová premiéra oratoria Svatý Vojtěch Ľubici Čekovské**.

Orchestrální **cyklus C/D** přináší dva programy s šéfdirigentem **Tomášem Netopilem** a tři s hostujícími dirigenty, kterými jsou **Alena Hron, Andrej Borejko a Mikko Franck**. Mezi sólisty se objeví **Alexandra Dovgan, Alban Gerhardt, Jean Rondeau** nebo duo bratří **Lucase a Arthura Jussenových**. Ti provedou v české premiéře Koncert pro dva klavíry Magnuse Lindberga. Dále se posluchači mohou těšit na Berliozovu Fantastickou symfonii, Stabat Mater Francise Poulenca s **Pražským filharmonickým sborem** a na symfonie Dmitrije Šostakoviče či Sergeje Rachmaninova.

Mimořádné koncerty

Na loňské hostování Izraelské filharmonie navazujeme hostováním **Drážďanské filharmonie**, která s sebou přiveze svého šéfdirigenta Sira Donalda Runniclese a proslulého klavíristu Emanuela Axe. Čekají nás také dva filmové projekty – **Casino Royale in Concert** a dubnová projekce filmu **Cesta do pravěku s živou hudbou**. Pokračujeme v úspěšné spolupráci s režisérem **Matějem Formanem** a vedle již tradiční Kouzelné Rybovky zařazujeme opět Janovy pašije J. S. Bacha ve scénickém provedení. Před zahájením sezóny se tradičně koná **open air koncert ve Valdštejnské zahradě**, a to tentokrát ve dvou provedeních.

Komorní řady

Ve **Světové klavírní tvorbě** se Beethovenovu výročí budou věnovat hned tři špičkoví interpreti **Boris Giltburg, Lukáš Vondráček a Khatia Buniatishvili**. Dále se svými recitály v Rudolfinu vystoupí **Miroslav Sekera, Bertrand Chamayou a Olga Pashchenko**.

V **Komorní hudbě** Beethovena provede **Dvořákovo trio**. Tento cyklus zahájí kontratenorista **Vojtěch Pelka** a **Komorní filharmonie Pardubice** s mozartovským programem. Pokračuje projekt „Bach a synové“ s hráči FOK, s nimiž vystoupí i šéfdirigent **Tomáš Netopil** v roli houslisty. Bachovský program provede též **Ivan Ženatý**. Díla polských skladatelů provede **Sinfonietta Cracovia**, se kterou vystoupí **Jan Mráček**.

Proslulý cyklus **Stará hudba** zahájí **Czech Ensemble Baroque**. Přijede **Collegium Vocale Gent** se svou českou uměleckou vedoucí **Barborou Kabátkovou**. Houslista **Ilya Gringolts** s cembalistou **Francescem Cortim** provedou Bachovy houslové sonáty. Vystoupí též **Cappella Mariana** a **Capella Ornamentata**. Na závěr sezóny je přichystán vokální projekt britského souboru **The King's Singers**.

Ve spolupráci s Národní galerií Praha pokračuje cyklus **Obrazy a hudba** v Anežském klášteře. První ze čtyř koncertů náleží **Eben triu** v čele s koncertním mistrem FOK **Romanem Patočkou**. Surrealismu se bude věnovat **Kryštof Mařatka**, dále vystoupí **Kateřina Kněžíková** s **Kateřinou Englichovou** a **Alinde Quintet**.

Cyklus **Slovo a hudba** v Divadle Viola začne večerem věnovaným **Vltavské filharmonii** s hercem a architektem **Davidem Vávrou** a architektem **Martinem Krupauerem**. V dalších pořadech se objeví povídky Ilji Hurníka s herečkou **Pavlou Beretovou** nebo písně a korespondence Slávy Vorlové v podání **Terezy Dočkalové** a Večery v orchestru Hectora Berlioze s **Markem Němcem**. Vystoupí **Duo Beautiful Strings**, manželé **Kasíkovi**, **Tamara Morozová** s **Monikou Jägerovou**, klavírista **Vojtěch Červenka** či členové orchestru FOK **Ladislav Mariaš** a **Monika Urbanová**.

Ve spolupráci s Obecním domem pokračuje cyklus **varhanních recitálů**, který začne velkým Varhanním gala pro **Jaroslava Tůmu** k jeho 70. narozeninám, na něž se sjedou čtyři světoví varhaníci: **Aude Heurtematte**, **Christophe Mantoux**, **Stefan Baier** a **Ireneusz Wyrwa**. Dále vystoupí se svými recitály **Thierry Escaich** a **Monika Melcová**, která svou improvizací doprovodí promítání němého filmu Bustera Keatona Sherlock Jr.

FOK pro nové generace

Populární cyklus rodinných koncertů **Orchestr na dotek** se bude odehrávat ve světě pohádek. Nebudou chybět draci, princezny a čarodějnická kouzlení. Děti se opět mohou zapojit do **Hudebního klubu Fík**, který je na tyto koncerty připraví. První školní den dětem zpestří **Hudba z večerníčků a pohádek**. Pod vedením lektorky z České Orffovy společnosti Karolíny Řepové bude pokračovat cyklus workshopů **Kulišáci v orchestru** pro rodiče s nejmenšími dětmi a cyklus **Hudbou k srdci**, který je určen rodinám s dětmi. Jaro přivítáme s cimbálovou kapelou **Muzička** a se sborem **Pražská kantiléna** podruhé v sezóně podpoříme UNICEF. FOK nabízí rovněž pestrý program pro školy.

Poděkování

Poděkování za podporu patří našemu zřizovateli, **Hlavnímu městu Praha**. Dále děkujeme za spolupráci Obecnímu domu a těšíme se na spolupráci s Vltavskou filharmonií, která je naším budoucím sídlem.

Vstupenky

Prodej abonentních cyklů a jednotlivých vstupenek zahajujeme dnes, **8. dubna 2026**. Stávající předplatitelé si mohou prodloužit svá abonmá do 30. června 2026. Vstupenky na veřejné generální zkoušky bude možné zakoupit od 18. května 2026. Kromě klasických abonentních řad je opět možnost sestavit si vlastní cyklus **Moje řada**. Slevy lze uplatnit i při nákupu online na www.fok.cz.

Foto

Vizuál sezóny

www.uschovna.cz/zasilka/UYE2UJ6NL2WWNIJ3-59T

Foto z tiskové konference, © Hana Görlichová

<https://www.uschovna.cz/zasilka/UYMZPJIXVSF5BCYM-TUM/>

Program sezóny online

92. sezóna na webu FOK: <https://www.fok.cz/sezona>

[Chronologický přehled koncertů 92. sezóny](#)

[Programová brožura ke stažení](#)

Kontakt pro média

Ing. Tereza Axmannová

+420 722 207 943

t.axmannova@fok.cz

www.fok.cz